

«Роль семьи в речевом развитии ребёнка»





**От двух до шести лет
ребенок напоминает нам
ларчик, который
открывается непросто. В
нем столько спрятано
возможностей, что нам и
не перечесть. И от нас,
взрослых, зависит, как эти
возможности и
способности ребенка будут
развиваться.**

**Речь- это все средства выражения
человеком своих внутренних,
психологических состояний,
образов, мыслей и чувств с целью
сообщения о них другим людям.**



Речь в 3-4 года

- В 3 года детки знают от 800 до 1000 слов, любят общаться, вести диалог. Вот что делает ребенок 3 лет:
- говорит полными словами, редко использует упрощенные варианты слов, звукоподражания;
- на простом уровне рассуждает о вещах, явлениях;
- обобщает — объединяет предметы в группы;
- знает, что такое характеристики вещей и различает по ним;
- устанавливает связь между предметами;
- применяет союзы, глаголы с приставками.

Речь 4-5

- Словарный запас 2000 слов и более.
- Бурно развивается «словотворчество».
- Проговаривает действия, когда играет один с игрушкой.
- Активно использует в речи обобщающие слова, наречия, прилагательные, множественную форму существительных, антонимы, синонимы.
- Называет животных и их детенышей, времена года.
- Читает наизусть небольшие стихотворения, пересказывает знакомые сказки с помощью взрослых.
- Понимает значение предлогов (в, на, за, по, до, вместо, после и т.д.), союзы (куда, что, когда, сколько и т.д.).
- Ребенок проговаривает свистящие (С, З, Ц) и шипящие (Ш, Ж) звуки, иногда наблюдается их смешение в связной речи.
- Выговаривает слова из 4 слогов; составляет предложения из 5-слов.
- Появляется монологическая речь.

Речь 5-7 лет

- -Словарный запас включает до 3000 слов, они запоминаются на лету;
- Дети выговаривают все звуки;
- Артикуляционный аппарат полностью сформирован;
- Словотворчество «отмирает»;
- Умеют управлять своим голосом — тональностью, громкостью;
- Доступен простой звуковой анализ: могут найти звук в слове и подобрать слова, которые начинаются на него;
- Оперируют обобщающими словами, разными категориями (посуда, транспорт, времена года, животный мир);

Основные задачи развития речи, решаемые на протяжении всего дошкольного возраста:

- формирование грамматического строя (умение сочетать слова по родам, падежам и числам);
- формирование правильного звукопроизношения, правильного речевого дыхания;
 - обогащение словарного запаса;
- обучению рассказыванию, связной речи;
 - развитие коммуникативных умений.

Факторы успешного развития речи ребёнка:

От эмоционального общения родителей с ребёнком с младенческого возраста.

От общения ребёнка со сверстниками.

От чтения детям художественной литературы.

От строения артикуляционного аппарата.

От речи взрослых в семье (как образец для детей).

От развития мелкой моторики.

От игр ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Эмоциональное общение родителей с ребёнком с младенческого возраста

Речь не передается по наследству, малыш перенимает опыт речевого общения у окружающих его взрослых.

В качестве основного «проводника» в мир речевого общения и мышления для ребёнка выступает взрослый. В общении с взрослым ребёнок овладевает речевыми нормами, узнает новые слова и тем самым расширяет свой словарный запас. Поэтому так важно, что бы дома он слышал правильную, грамотную речь.

Советы:

1. Читайте веселые стишки, потешки и сказки по несколько раз. Когда ребенок хорошо ознакомится с текстом, делайте паузу в конце строки, побуждая малыша закончить фразу.
2. Очень важно с детьми разучивать стихи - это способствует развитию выразительности, тренирует память. Выступая друг перед другом («Конкурс чтецов») дети в школе уже не будут комплексовать на уроках.
3. Загадки- это занятие учит детей делать выводы, анализировать, развивает мышление. Обязательно при этом надо спросить ребенка «как догадался?», «почему?»

- 4 Большое внимание уделяйте рассказыванию:
составлению творческих рассказов
составлению рассказов по картине, по серии картин,
пересказам.
- 5 Разыгрывание сценок, сказок. Разыграйте простую
сценку или знакомую сказку с любимыми игрушками
малыша. После сценки спроси ребенка, что он видел и
что ему понравилось.



АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Это самые популярные упражнения, которые рекомендуют логопеды, и вы с легкостью можете их освоить. У этих упражнений привлекательные названия. Они настраивают малыша на игровой, а не рабочий лад.



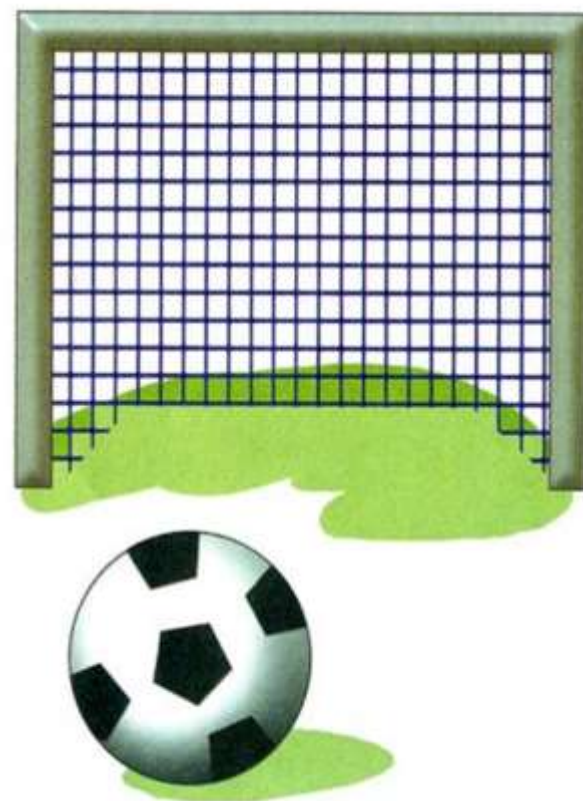
«ЧАСИКИ»

Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счет «раз-два» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.



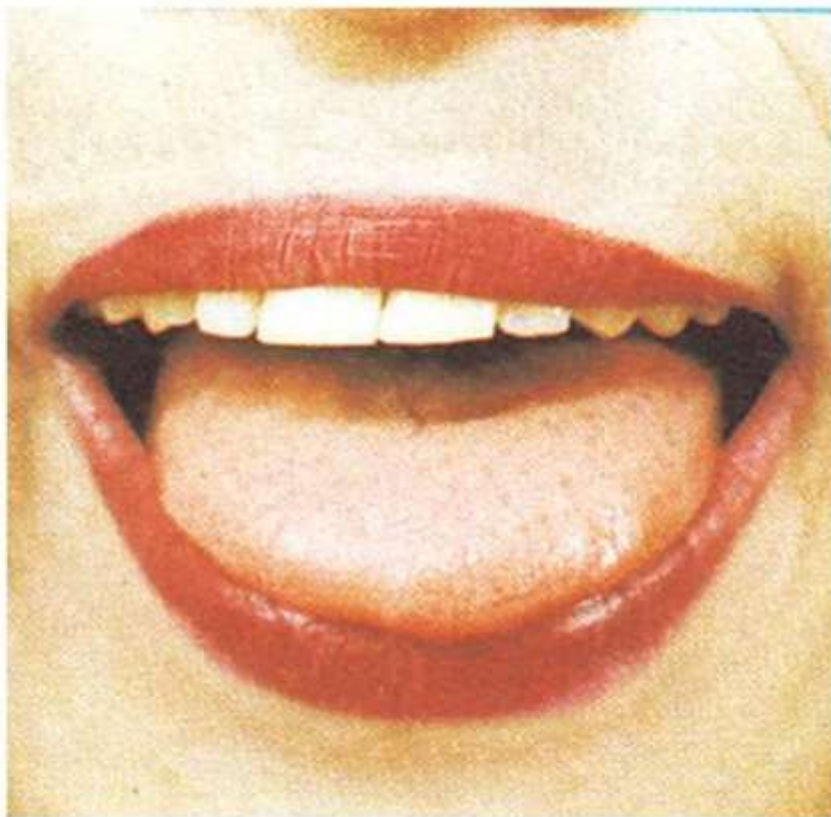
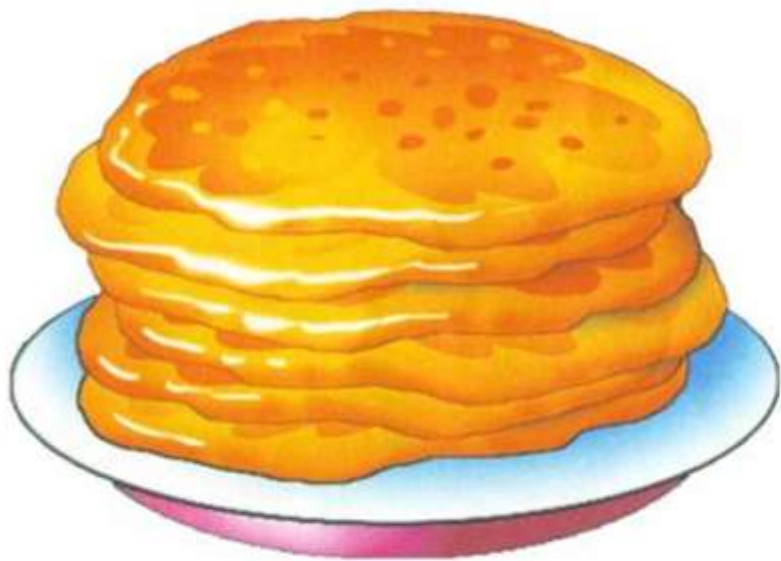
«ФУТБОЛ»

Рот закрыть, кончик языка с напряжением упираться то в одну, то в другую щёку так, чтобы под щекой надувались «мячики».



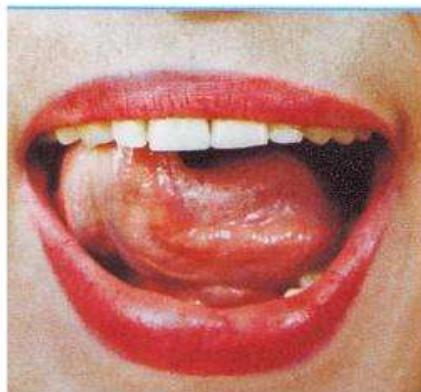
«БЛИНЧИК»

Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать в спокойном состоянии на счет до пяти. В этом упражнении важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.



«ЧИСТИМ ЗУБКИ»

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» нижние, затем верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо - влево. Нижняя челюсть при этом не двигается.



Игровые упражнения

« Скажи ласково»:

шапка-шапочка,
утка-уточка.

«Один-много»:

утенок-утята,
гусенок-гусята,
носок- носки.

« Горячо – холодно»

Игра направлена на расширение словаря ребёнка словами – антонимами. Например: Горячий – холодный Хороший – плохой Умный – глупый Весёлый – грустный Оживлённый – тихий Близкий – дальний



Совместное пение с ребёнком

Пение способствует развитию фонематического слуха. Правильное восприятие фонемы обеспечивает правильное воспроизведение, а в дальнейшем и написание её.

Дыхательные упражнения

Одной из главных задач формирования речи является развитие речевого дыхания, которое включает в себя выработку длительного и достаточной силы ротового выдоха, умения беззвучно и своевременно добирать воздух в процессе высказывания. Так же формируются умения пользоваться интонационной окраской высказываний (восклицательной, вопросительной, утвердительной,

«Речь ребенка-это глина: пока она сырая
- ей легко придать правильную форму.
Но попробуйте что-нибудь слепить из
уже подсохшей глины. Результат будет,
по меньшей мере, плачевным»



Спасибо за внимание!

